プレミアム志向の多いカード業界の中で、
イオンカードはメインビジュアルに空を使い、機能的だけど、より身近で
肩に力が入り過ぎていない、ふと上を見ると常に空が見守っているような、
そんな立ち位置にイオンカードはなりたいという意識でブランディングしました。

まいにち AEON CARD / BRANDING / 2005
AD+D: 椿木原改広 / D: 野崎なほ子